

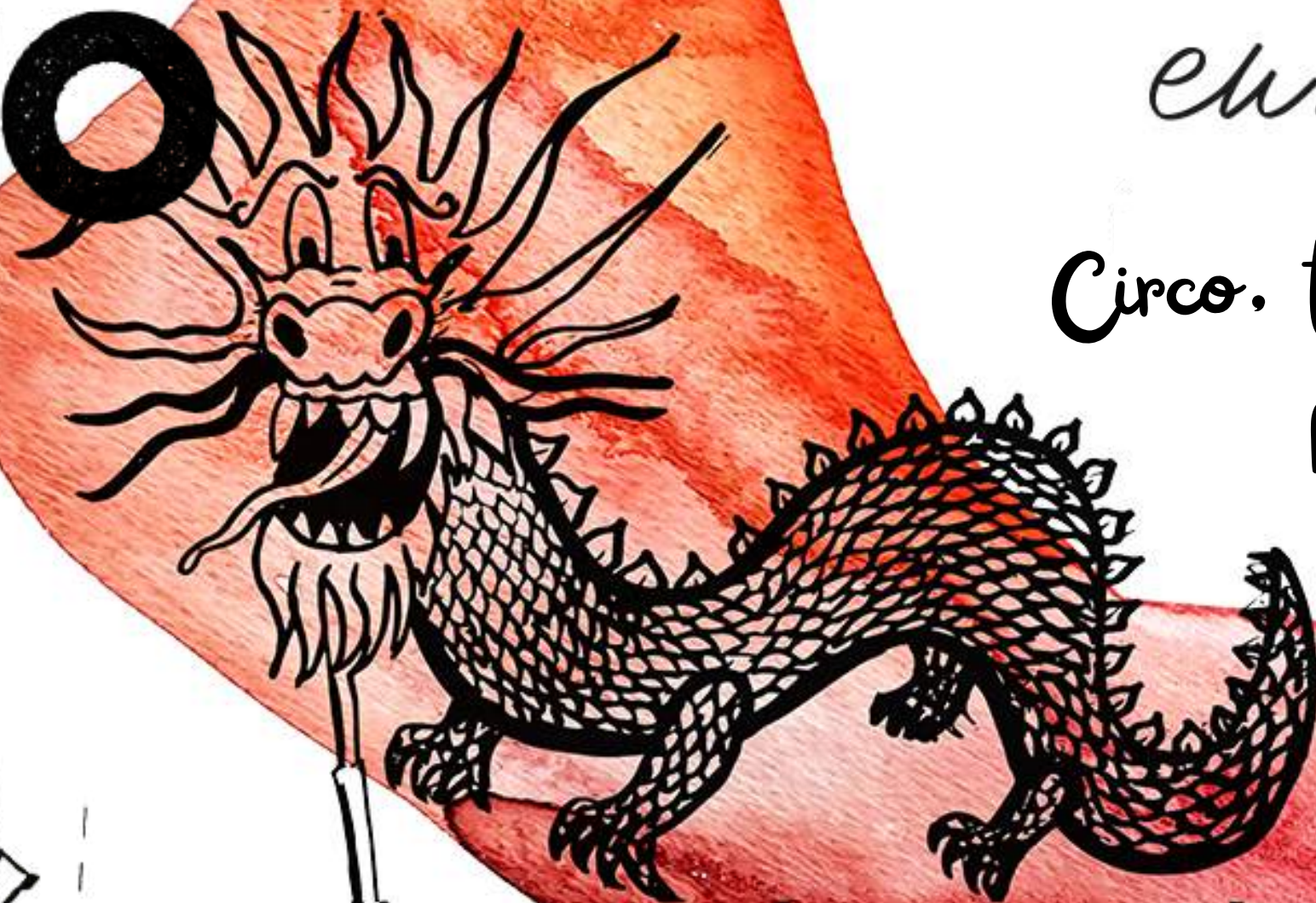
DRAGAO VERMELHO

DE TATO VILLANUEVA E CAIO STOLAI

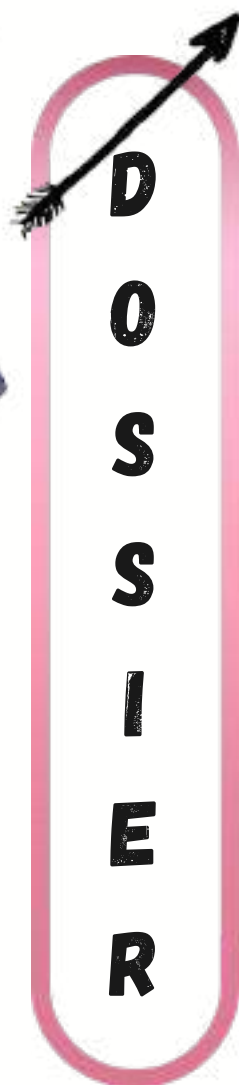
UM ESPETÁCULO PARA TODA A FAMÍLIA

em.  CISC

Circo, teatro, música e
bonecos!



D
O
S
S
I
E
R



UMA ÓPERA CÔMICA E FANTÁSTICA PARA TODA A FAMÍLIA!



Samiel, um anti-herói
atrapalhado, terá que passar
por um desafio impossível: se
safar de um imperador tirano
com um único tiro de arco e
flecha. Uma jornada repleta
de humor, fantasia e
autoconhecimento!

**Circo, teatro, música e
bonecos se misturam
nesta fábula divertida
e poética sobre
poder, coragem e
transformação.**



**PARA TODAS AS IDADES. UMA PRODUÇÃO DE TATO VILLANUEVA,
CAIO STOLAI E EU.CIRC PRODUÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL.**

Concepção de cenografia

1

2

3

4

5

6

7

8

9



Leve, viva e versátil, composta por tecidos de diferentes tamanhos e cores em degradê, pendurados em varas cênicas – teatros –, ou em tripés autoportantes – espaços abertos.

Os jogos de luz atestam a passagem do tempo, entradas e saídas de objetos confirmam as mudanças de ambiente... um bosque, um deserto, um salão imperial, uma montanha distante...

Ficha Técnica

1

2

3

4

5

6

7

8

9



IDEALIZAÇÃO

Tato Villanueva e Eu.Circ Produção e Difusão Cultural

DIREÇÃO, DRAMATURGIA E ELENCO

Tato Villanueva e Caio Stolai

DIREÇÃO DE ATUAÇÃO

Ricardo Puccetti

DIREÇÃO DE MANIPULAÇÃO, DESENHO E REALIZAÇÃO DE BONECOS

João da Silva Araújo

ASSISTENTE DE DIREÇÃO

Silvia Brunello

DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRAFIA

Maria Villanueva e Camila Bardehle Ruiz

DESENHO DE LUZ E ILUMINAÇÃO

Sylvie Laila

PRODUÇÃO MUSICAL

Cauê Sampaio

COMPOSIÇÃO MUSICAL

Santiago Blomberg

IDENTIDADE VISUAL

Luca Fernandes

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO

Ana Felipe

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO

Marina Ferreira





Vídeo íntegra



1

2

3

4

5

6

7

8

9



Clipping 2025

1

2

3

4

5

6

7

8

9



25/08 - Reino Literário



26/08 - Entretetizei



26/08 - R7/Entretetizei



26/08 - Sou Mais Pop



27/08 - Conexão Magazine



27/08 - Jornal Cotia Agora



27/08 - Capivara Alternativa



27/08 - Sopa Cultural



27/08 - Pop Cyber



27/08 - Site da Granja



27/08 - Jornal Cotia Agora



28/08 - Conexão Magazine



29/08 - TV Cultura

Rider Som

1

2

3

4

5

6

7

8

9

P.A./Monitor

01 Console / mesa de som a partir de 6 canais
(Yamaha, Mackie, Allen Heath)

- Sistema de P.A. compatível com o local, respondendo
120Db spl

C Weighted na house mix.

- House mix no máximo 20 mts da frente do palco,
centralizado entre as duas colunas de P.A.

- Sistema de front fill ligado no matrix 01.

1- Sistema de side-fill compatível

- Cabos e pedestais para ligar todo o sistema.

- AC 110v OU 220V-60hz com aterramento.

Necessidades:

- 2 Microfones sem fio Headset

- Cabo p2 para trilha

INPUT

1 trilha musical L cabo p2

2 trilha musical R cabo p2

3 Microfone Headset Tato Shure GLXD

4 Microfone Headset Caio Shure GLXD

OUTPUT

Side L Side Fill

Side R Side Fill

Matrix 1 Front Fill

Luz — rider (se teatro)

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Geral Branca

06 Source Four PAR #5

(ou Geral já montada do Próprio espaço)

Contra Branca

06 PC 1000w

Contra Direita montanha

01 Fresnel 1000w com porta gel

Contra Sombra (Esquerdo, Meio, Direito)

03 Elipsoidal ETC 50°

Laterais (Varas) Esquerda/Direita

06 Source Four PAR #5 com porta Gel

Chão Frente Proscênio

03 PC 1000w com suportes

Chão Contra Direito

01 PC 1000w com porta Gel e suporte

Chão Laterais Esquerda/Direita

05 Fresneis 1000w (2 à esquerda, 3 à direita) com Barndoors e suportes

16 PAR LEDS RGBW

2 Fileiras 8 CT, 8 dentro do palco

01 Mesa ETC ION

01 máquina Haze

Obs: O espetáculo tem uma versão para espaços abertos sem iluminação cênica



Luz — mapa (se teatro)

1

2

3

4

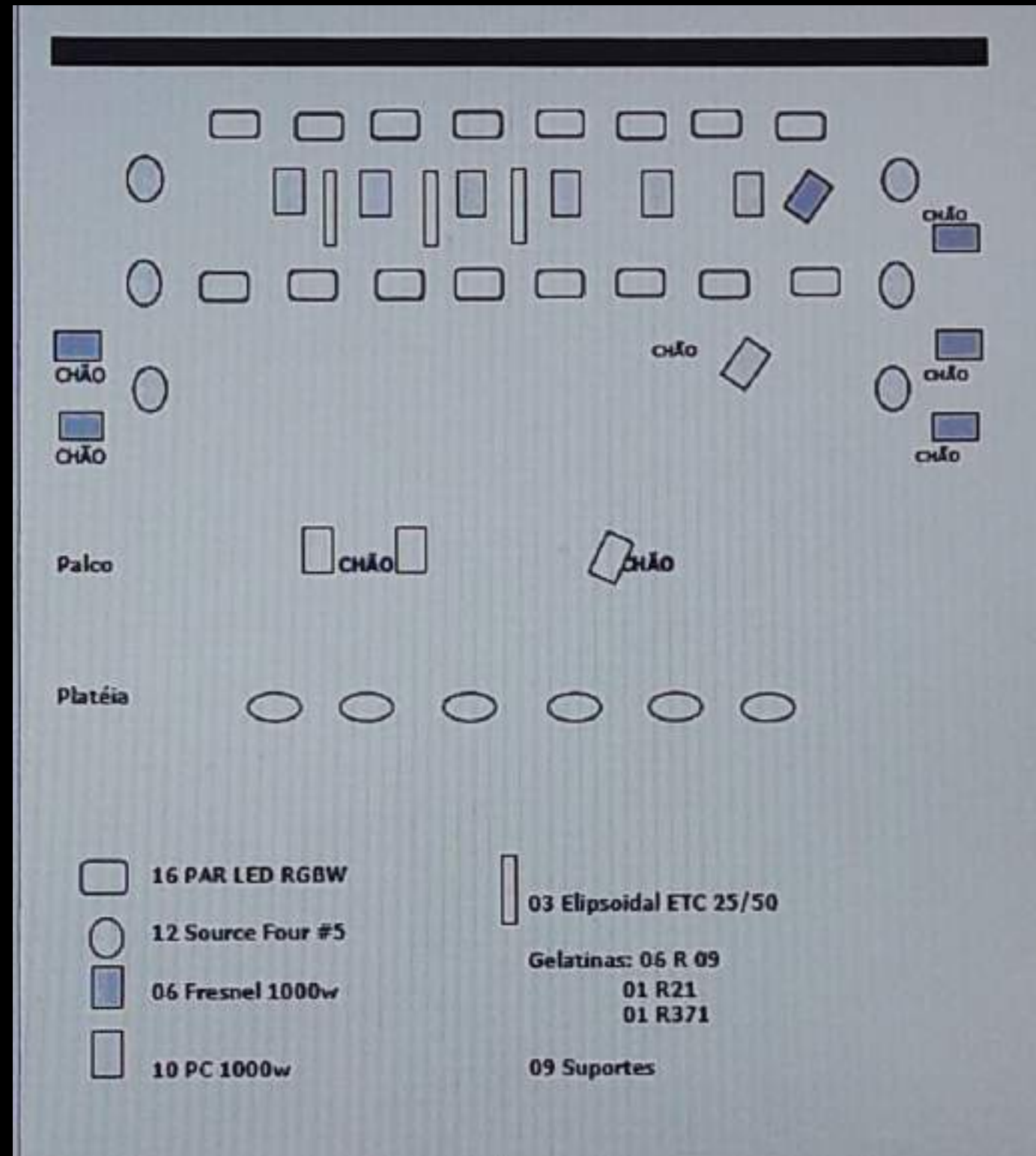
5

6

7

8

9



1

2

3

4

5

6

7

8

9

Necessidades de espaço

Possui cenografia para teatro (tecido pendurados em varas cênicas, com iluminação) e para espaços abertos e não convencionais (tripés com cenografia autoportante)

Requer um espaço mínimo de 6m x 6m x 4m de altura



Público-alvo e proposta pedagógica

1

2

3

4

5

6

7

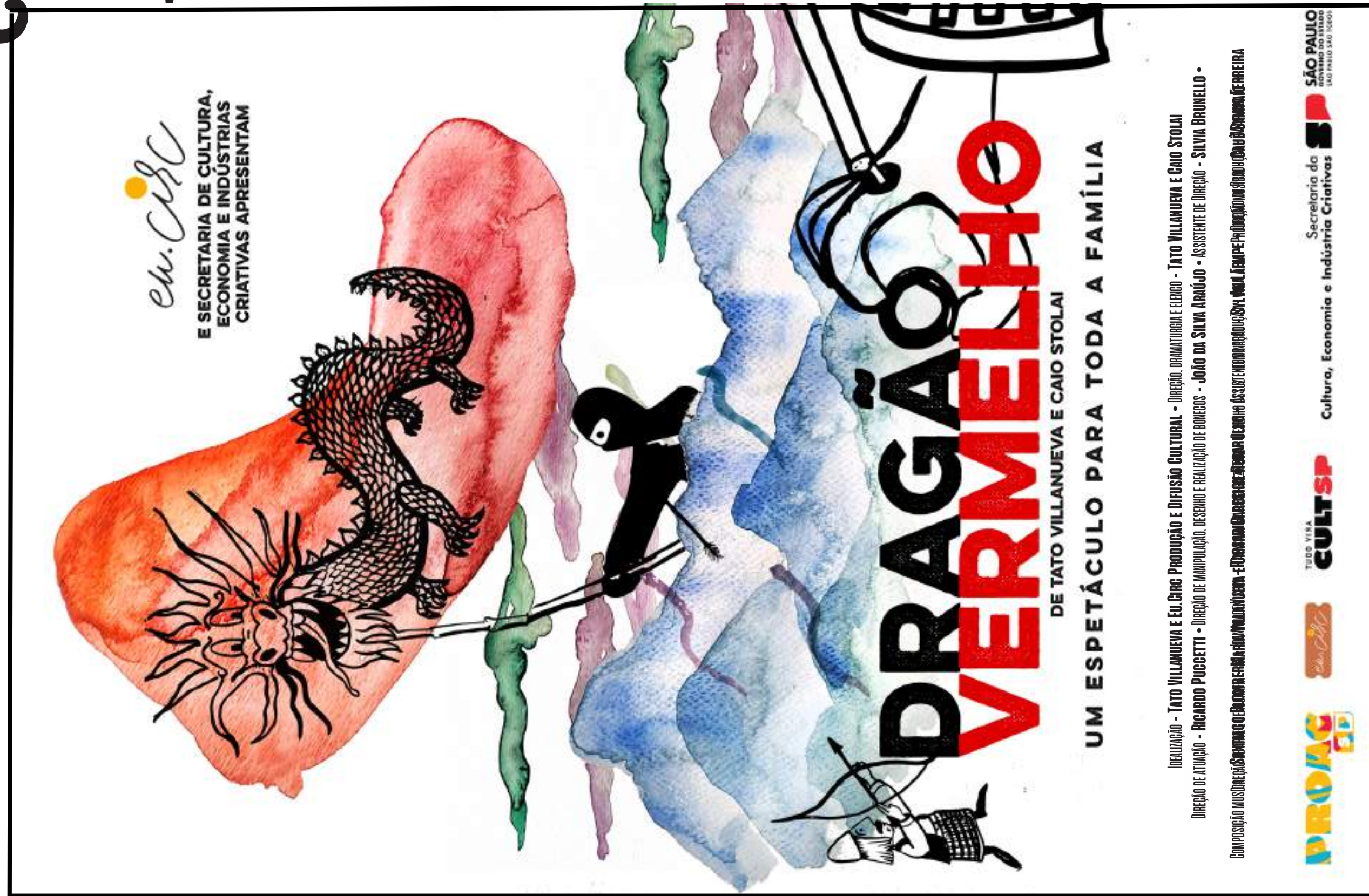
8

9

Espetáculo voltado para público infantil e público familiar, sendo apreciado por pessoas de diferentes idades.

Para propostas com público de crianças e jovens em idade escolar, ao abordar temáticas como tirania, poder, democracia, colaboração e autoconhecimento, podem ser propostas atividades a serem trabalhadas posteriormente pelos educadores em sala de aula, sendo possível abordagem dos temas em diferentes níveis de profundidade. É possível desenvolver atividades para alunos do EF1, EF2 e Ensino Médio (para mais detalhes entrar em contato).

Livro pôster



Material disponível
para ser impresso e
entregue aos
espectadores.
Dependendo da
contratação ou
projeto, é possível
distribuir
gratuitamente.

Frente

Livro pôster

1

2

3

4

5

6

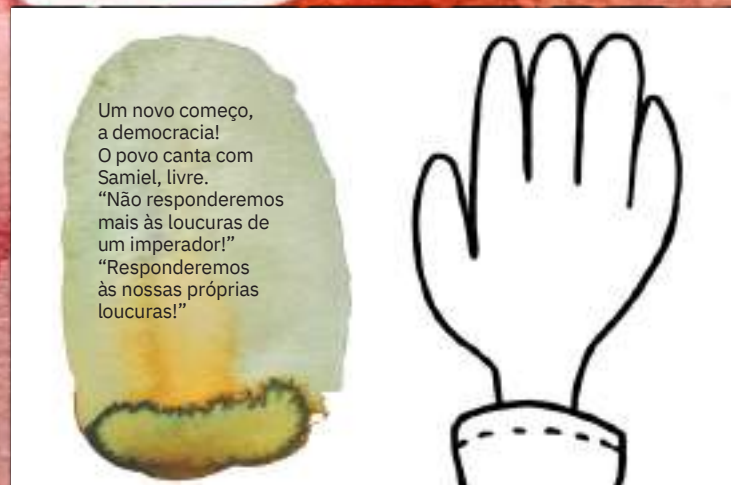
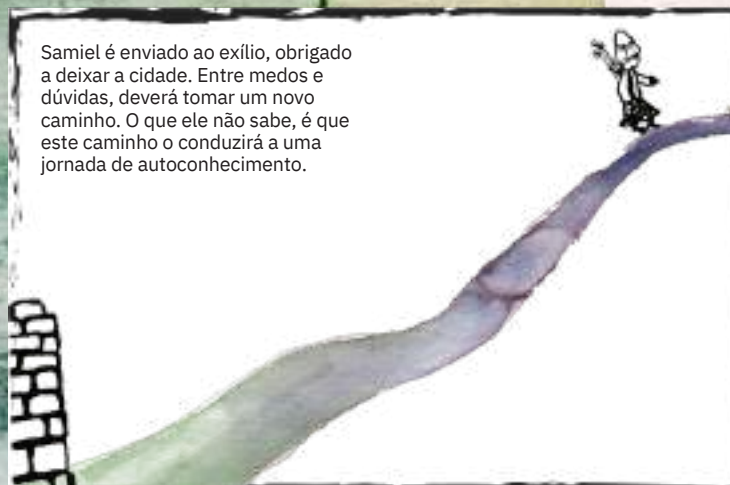
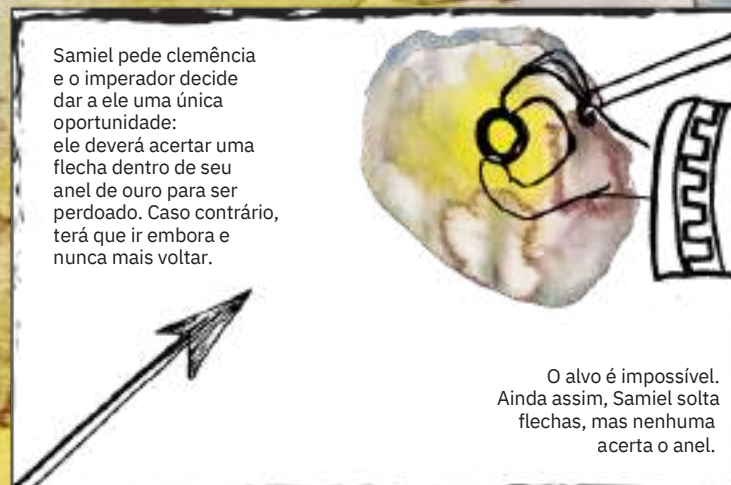
7

8

9



Sua pontaria é excelente - ao menos ele crê que é.



Para propostas pedagógicas, além do livro-pôster distribuído gratuitamente, temos 3 blocos de atividades para serem trabalhadas com alunos de EF1 e 2, além de Ensino Médio.

Verso



Contatos

Marina Ferreira - produtora
+55 11 966248000
dragaovermelhoteatro@gmail.com

Tato Villanueva - ator
+ 54 911 22390386
tatovillanuevaclownd@gmail.com

Caio Stolai - ator
+55 11 998563669
circopoeira@yahoo.com.br

